



Curriculum Vitae

Angaben zur Person

Name Marcel Henry (*1977)
Telefon +41 76 316 05 02
E-Mail marcelhenry@amicidiborgo.com

Studium

seit 09 Doktorand an der Universität Zürich
00-06 Studium an der Universität Bern
Hauptfach: Kunstgeschichte - Lizentiat bei Prof. O. Bätschmann
1. Nebenfach: Kommunikationswissenschaft
2. Nebenfach: BWL
03-04 Studium an der Università degli Studi di Roma La Sapienza,
Erasmus-Stipendium
99-01 Latinum, Universität Bern
99 Neuchâtel, Lycée Jean-Piaget, Maturitätszertifikat Typus E

Institutionelle Tätigkeiten

09-10 Jurymitglied Plattform10, EWZ Selnau Zürich, www.kunstwollen.ch
09 Mitbegründer von ADB | Amici Di Borgo
07-09 Leiter Berry Museum St. Moritz und Projektkoordination
Porta Engadina
03 Veranstalter und Leiter von door-2-door.ch, den Berner
Ateliertagen (www.door-2-door.ch)
03-05 Vorstandsmitglied der bwg (heute visarte.ateliers)
03 Stage bei der kantonalen Denkmalpflege des Kantons Bern
02-05 Freier Kunstkritiker bei der Berner Zeitung BZ (Kultur)
02 Praktikum bei der Berner Zeitung BZ (Kultur)
02-07 Vorstandsmitglied der visarte.bern - Berufsverband visuelle Kunst
05-07 Redaktionsleiter der visarte.bern Verbandszeitung s/w
00-04 Vorstandsmitglied der Fachschaft Kunstgeschichte der
Universität Bern
01 Praktikum in der grafischen Sammlung des Kunstmuseums Bern:
Mitarbeit an der Ausstellung *Picasso und die Schweiz*

Kuratorische Tätigkeiten

- 10 *Spéculations/Spekulationen*, Lokal.int, Biel/Bienne
mit Simone Zaugg, Muriel Baumgartner, Domenico Billari (Kurator)
- 10 *Plattform10*, EWZ-Unterwerk Selnau Zürich (Kuratorenkollektiv),
betreuung von Muriel Baumgartner und René Fahrni
- 09 *Annunciazione* - mit Ronny Hardliz, Chiosco Morley,
Locarno-Muralto, 2009 (Kurator)
- 09 *Camera d'amici* - mit Heinrich Gartentor anlässlich der Art Basel,
Clarastrasse, Basel, 2009 (Kurator)
- 09 *Porta Engadina*, Kunstzelt Berry Museum, White-Turf,
St. Moritz (Co-Kurator)
- 08 *Peter Robert Berry*, Kunstzelt Berry Museum, White-Turf,
St. Moritz (Co-Kurator)
- 05 *Dr Aare na* - zeitgenössische Berner Kunst (Studentenprojekt unter
der Leitung von Andreas Fiedler), Kunsthaus Palazzo, Liestal
(Kuratorenkollektiv)
- 03 *Grosse Stadtzeichnung* - mit Bernhard Huwiler anlässlich der Berner
Ateliertage, Bern, 2003 (Kurator)

Mitorganisierte Tagungen

- 03 Bern, *Mapping the studio*, (im Rahmen von door-2-door.ch) unter der
Leitung von Prof. Dr. Peter Schneemann, Universität Bern

Tagungsbeiträge

- 09 Bergün/Bever, *Fachtagung Kulturarbeit und lokale Bevölkerung im
ländlichen Raum*, 27./29.03.2009, organisiert von Museen Graubünden

Publikationsliste

Herausgeberschaft

- 07 *Artists in Residence (mit Textbeiträgen von Uli Beleffi, Wenzel A. Haller, Ronny Hardliz, Marcel Henry, Tobias Hitsch u. Beat von Wartburg)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 1, 2007.
- 06 *Bild und Text (mit Textbeiträgen von Marcel Henry, Rachel Mader, Francesca Pia u. Magdalena Schindler)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 3, 2006.
- 06 *Kunst am Ball (mit Textbeiträgen von Res Blättler, Marcel Henry, Simon Maurer, Lisa Schiess u. Oliver Tschirky)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 2, 2006.
- 05 *Kunstkritik (mit Textbeiträgen von Samuel Herzog, Marcel Henry, Claudia Aurelia Müller, Sarah Schmidt, Boris Schibler u. Konrad Tobler)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 3, 2005.
- 06 *Visarte Intern (mit Textbeiträgen von Pedro Codes, Dorothe Freiburghaus, Dominik Imhof, Thomas Pfister, Susanne Kulli u. Fred Zaugg)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr.1, 2006.
- 05 *Off-Space (mit Textbeiträgen von Matthias Fischer u. Marcel Henry)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 2, 2005.

Rezensionen (Auswahl)

- 03 "Diese Kunst lädt zum Baden - Der Künstler re.to im Hallenbad Hirschengraben Bern", in: *Berner Zeitung*, 18.08.2003.
- 03 "Einblick in einen mysteriösen Raum - Serge Spitzer in der Kunsthalle Bern", in: *Berner Zeitung*, 09.05.2003.
- 03 "Sternstunde eines Abwesenden - Die Ausstellung des Aeschlimann-Corti-Stipendiums im Kunstmuseum Thun", in: *Berner Zeitung*, 07.05.2003.
- 03 "Fremde Bildwelten - Peter Aerschmann in der Stadtgalerie Bern", in: *Berner Zeitung*, 07.05.2003.
- 03 "Blick und Überblick - Bayrle, Zybach und Greenfort in der Galerie Francesca Pia Bern", in: *Berner Zeitung*, 28.04.2003.
- 02 "Landschaften aus dem Innern - Michael Biberstein im Haus der Kunst Solothurn", in: *Berner Zeitung*, 26.11.2002.
- 02 "Klodin Erbs Witz überzeugte die Jury - Frauenkunstpreis 2002", in: *Berner Zeitung*, 13.11.2002.
- 02 "Vernetztes Denken gefordert - Valentin Carron in der Galerie Francesca Pia Bern", in: *Berner Zeitung*, 11.11.2002.
- 02 "Assoziationen schaffen den roten Faden - Das Haus am Gern in der Kunsthalle Bern", in: *Berner Zeitung*, 03.11.2002.
- 02 "Fenster für zeitgenössische Kunst - Die Eröffnungsausstellung der Galerie Bischoff Thun", in: *Berner Zeitung*, 13.10.2002.
- 02 "Frauenkunst in der Frauenklinik - Die Ausstellung Letzter Eingriff in der ehemaligen Frauenklinik Bern", in: *Berner Zeitung*, 03.10.2002.
- 02 "Alte Bananen neu - Karoline Schreiber in der Galerie Krebs Bern", in: *Berner Zeitung*, 02.10.2002.
- 02 "Marianne filmt mit Mariann - Filmkritik zu ‚Mariann Grunder: eine Bildhauerin‘", in: *Berner Zeitung*, 30.09.2002.
- 02 "Bilder voller Sehnsucht - Ricco im Kunstmuseum Bern", in: *Berner Zeitung*, 26.09.2002.
- 02 "Macht und Freiheit im Fokus - Die Bieler Fototage", in: *Berner Zeitung*, 10.09.2002.
- 02 "Idealer Ort oder Pornogarten? - Mark Lewis in der Kunsthalle Bern", in: *Berner Zeitung*, 06.09.2002.
- 02 "Dampf in der Videozentrale - V. I. D., das Videofestival in der Dampfzentrale Bern", in: *Berner Zeitung*, 05.09.2002.
- 02 "Bevor das Licht erlischt - Bob Gramsma und Adela Picon in der Stadtgalerie Bern", in: *Berner Zeitung*, 02.09.2002.
- 02 "Bern wollte, was Basel bekam - Der Umzug der Sammlung Im Obersteg ins Kunstmuseum Basel", in: *Berner Zeitung*, 06.06.2002.
- 02 "Im Film sind echte Küsse Schein - Dara Friedman im Kunstmuseum Thun", in: *Berner Zeitung*, 30.05.2002.
- 02 "Filmreife Scheinwelt - Marianne Halter und Susanne Hofer in der Stadtgalerie Bern", in: *Berner Zeitung*, 27.05.2002.

- 02 "Bilder, die sich von der Wand lösen - Leopold Schropp im Centre PasquArt Biel", in: *Berner Zeitung*, 17.04.2002.
- 02 "Kindheitstraum mit Ungeheuern - Zilla Leutenegger in der Stadtgalerie Bern", in: *Berner Zeitung*, 13.04.2002.
- 02 "Immer wieder der Mensch - Jürgen Brodwolf in der Galerie Henze und Ketterer Wichtrach", in: *Berner Zeitung*, 05.04.2002.
- 02 "Das Minimum fordert das Maximum - Die Ausstellung Basics in der Kunsthalle Bern", in: *Berner Zeitung*, 23.03.2002.
- 02 "Erwachsener Kinderblick - Marc Bauer im Kunstkeller Bern", in: *Berner Zeitung*, 13.03.2002.
- 02 "Welten voll Fantasie - Tobias Zimmermann und Christian Schürer in der Stadtgalerie", in: *Berner Zeitung*, 09.02.2002
- 01 "Thuns Offenheit zahlt sich aus - Weihnachtsausstellung im Kunstmuseum Thun", in: *Berner Zeitung*, 01.12.2001.
- 01 "Sparsame Bilder spiegeln Odyssee - Breda Beban im Kunstmuseum Thun", in: *Berner Zeitung*, 22.09.2001.
- 01 "Der uralte Alltag wird gegenwärtig - Latenium, das Museum der Archäologie in Hauterive", in: *Berner Zeitung*, 07.09.2001.
- 01 "Die junge Kunst im Brennpunkt - Diplomausstellung HGKK Bern", in: *Berner Zeitung*, 20.08.2001.

Artikel

- 01 "Kunstgeschichtliche Lexika und Literatur", hrsg. von Johannes Nathan, HTML-Datei, 2001 [Kontext: *Ein Studienführer auf Internet*; Adresse: <http://artcampus.ch/html/de/kurs/index.htm>, 11.04.2001].

Katalogbeiträge

- 09 *Plattform10* [Textbeitrag zu Muriel Baumgartner u. Rene Fahrni im Katalog zur Ausstellung *Plattform10* im EWZ Unterwerk Selnau, Zürich, 08.04.2009-18.04.2009], hrsg. von Kunstwollen, Basel, 2010.
- 05 *re PUNKT to* [Textbeitrag zu re.to im Katalog zur Ausstellung *Dr Aare na* im Palazzo Liestal, 12.11.2005-18.12.2005], hrsg. von Andreas Fiedler, Liestal: Kunsthalle Palazzo, 2005.

DVD

- 04 *Bernhard Huwiler - grosse Stadtzeichnung* [Editorial von Marcel Henry, Titel: Eine Linie vernetzt Orte - Kartografie einer Kulturlandschaft], hrsg. von Bernhard Huwiler, DVD-ROM, Thun: report Verlag, 2004.